

MILLET

FABRICANT DE PORTES ET FENÊTRES SUR MESURE



MENUISERIES BOIS

MULTICOLORATION
SUR-MESURE
PERFORMANCES

CONCEPTION MODERNE +

Au service de la performance

caMille
style BEAULIEU



Ouvrant à pente int./ext.

caMille
style OPÉRA



Ouvrant mouluré int./
à pente ext.

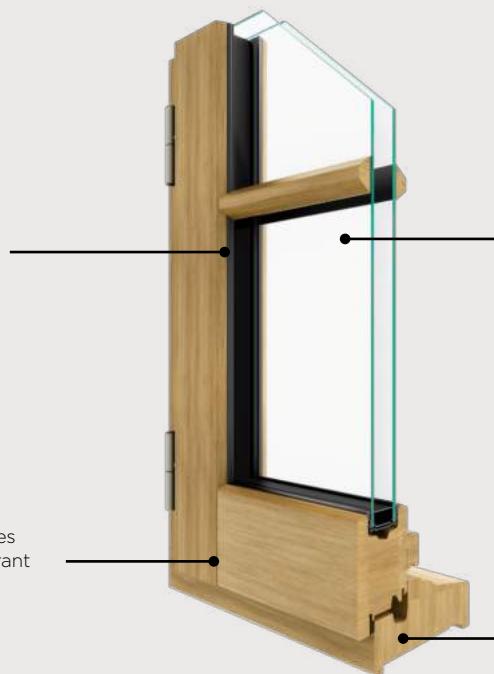
caMille
style LOUVRE



Ouvrant mouluré int./à pente
ext., affleurant au dormant

ÉTANCHÉITÉ

Joint U portefeuille noir en périphérie du vitrage qui garantit une double étanchéité intérieur/extérieur sans utilisation de silicone.



VITRAGE

Vitrage de 28mm : permet de concilier l'utilisation de vitrage acoustique ou de protection tout en maintenant un haut niveau d'isolation thermique ($U_w = 1,3w/(m^2.K)$ en dimensions Acotherm).

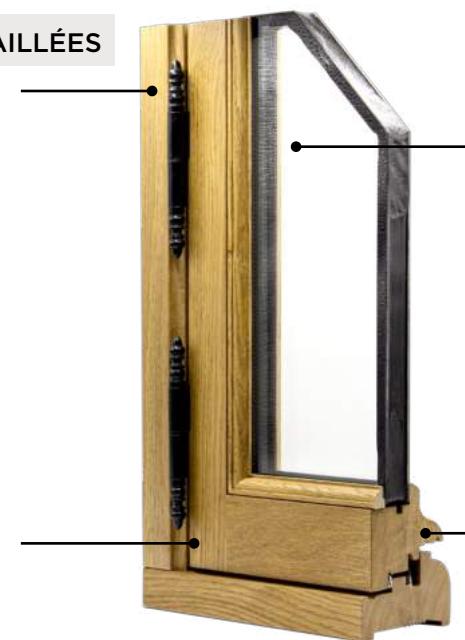
ASSEMBLAGE

Grâce au procédé d'assemblage mécanique, les différents profils sont finis avant montage offrant ainsi une durée de vie maximale.

caMille
style VERSAILLES

FERRAGE PAR PAUMELLES ENTAILLÉES

Et fermeture par véritable crémone en applique.



PERFORMANCE OPTIMALE

Double joint d'étanchéité sur ouvrant et sur dormant pour un haut niveau de performance : A*4 (meilleure performance du marché).

VITRAGE

Vitrage de 28mm : permet de concilier l'utilisation de vitrage acoustique ou de protection tout en maintenant un haut niveau d'isolation thermique ($U_w = 1,3w/(m^2.K)$ en dimensions Acotherm).

ASSEMBLAGE TRADITIONNEL

Assemblage d'ouvrant par double enfourchement sans joint marqué.

ESTHÉTIQUE À L'ANCIENNE

Jet d'eau filant à doucine.
Joue extérieure à imitation solin de mastic.
Pièce d'appui arrondie de 106 mm monobloc.



▷ DU CLASSIQUE AU CONTEMPORAIN

La gamme de fenêtres Camille Style Beaulieu propose un profil ouvrant à pente intérieur et extérieur qui permet de moduler les styles et de s'adapter à tous les intérieurs classiques comme contemporains.



- Aspect solin intérieur et extérieur pour une intégration discrète dans tous les types d'intérieurs.



- Jet d'eau filant droit en harmonie avec le solin extérieur.



- Vitrage 28 mm en base (4/20/4 FE + Argon), concilie l'utilisation de vitrage technique pour maintenir un haut niveau d'isolation thermique.



Menuiserie à
recouvrement.

PERFORMANCES

- U_w = jusqu'à 1,3 W/(m².K)
- S_w = jusqu'à 0,50
- TI_w = jusqu'à 60 %
- R_w (C;C_{tr}) jusqu'à 42 (-1;4) dB
- A*4 E*7B V*C2

*Performances maximales atteignables sur la gamme



POUR UN DESIGN TRADITIONNEL

La gamme de fenêtres bois Camille Style Opéra propose un profil mouluré à doucine intérieur et extérieur aspect solin de mastic adapté pour la rénovation traditionnelle associé au charme des menuiseries d'antan.



- Aspect traditionnel à doucine côté intérieur et aspect solin de mastic extérieur.



- Jet d'eau filant à l'ancienne en option.



- Poignée centrée sur battement mouluré en option.



Menuiserie à recouvrement.

PERFORMANCES

- U_w = jusqu'à $1,3 \text{ W}/(\text{m}^2 \cdot \text{K})$
- S_w = jusqu'à $0,50$
- TI_w = jusqu'à 60%
- $R_w (C; C_{tr})$ jusqu'à $42(-1;4) \text{ dB}$
- $A^4 E^7 B V^* C2$



▷ POUR UN STYLE HAUSSMANIEN

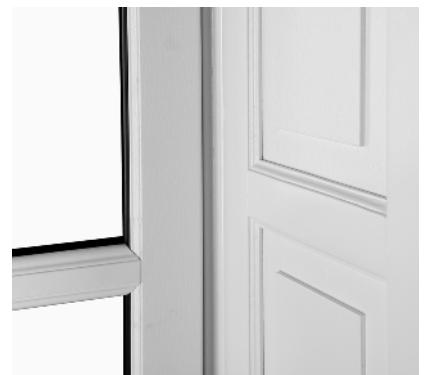
La gamme de fenêtres bois Camille Style Louvre est une fenêtre de type "Mouton et Gueule de loup" qui bénéficie du système d'assemblage mécanique. Sa finition et son design ont été pensés pour tous les bâtiments de France de type Haussmannien ou monuments historiques.



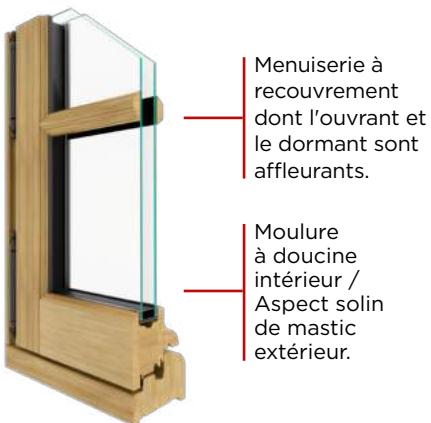
- Véritable crémone à l'ancienne en fonte.
- Espagnolette disponible en option.



- Ouvrant affleurant au dormant muni de fiches doubles broches réglables



- Volet intérieur bois disponible en option.
- Repliable en 1 ou plusieurs volets suivant besoin.



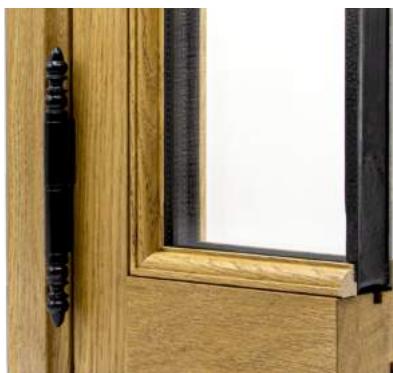
PERFORMANCES

- U_w = jusqu'à 1,3 W/(m² .K)
- S_w = jusqu'à 0,49
- TI_w = jusqu'à 58 %
- R_w (C;C_{tr}) jusqu'à 42(-2;-6) dB
- A*4 E*7B V*C2



▷ POUR DES PROJETS D'EXCEPTION

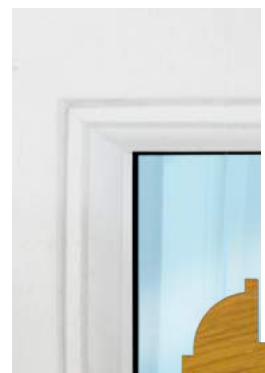
La gamme de fenêtres Camille Style Versailles propose une fenêtre de type « Noix et Gueule de loup » fabriqué de façon traditionnelle par des menuisiers hautement qualifiés.



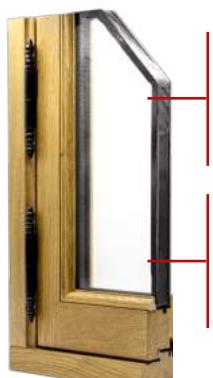
- Paumelle entaillée,
- Dormant à 82 mm à noix et contre noix.



- Le savoir-faire de la reproduction à l'identique,
- Récupération des anciennes ferrures.



- Vitrage sous parcloses intérieure quart de rond ou doucine.



Assemblage d'ouvrant par double enfouissement sans joint marqué.

Respect des exigences des Bâtiments de France et du Patrimoine français.

PERFORMANCES

- U_w = jusqu'à 1,3 W/(m².K)
- S_w = jusqu'à 0,49
- Tl_w = jusqu'à 56 %
- R_w (C;C_{tr}) jusqu'à 42(-1;-3) dB
- A*4 E*7B V*C2

QUINCAILLERIES +

Poignées, ferrages, crémones...

► LES POIGNÉES

(Gammes Beaulieu et Opéra)



PURE blanche
Poignée Secustik®



PURE ton titane
Poignée Secustik®



Patiné argent



Colbert et Nevers
Blanche



Colbert et Nevers
Patiné argent



Colbert et Nevers
Noir



Colbert et Nevers
Laiton vieilli

► FERRAGES

(Gamme Versailles)



ENTAILLÉ DE STYLE

Turlupet ou boule
noir, blanche, patiné
argent, bronze



ENTAILLÉ DE BASE

Bichromatée (en base)
ou blanche (option)

► CACHE-FICHES

(Gammes Beaulieu, Opéra et Louvre)



TURLUPET
Blanc



TURLUPET
Patiné argent



TURLUPET
Noir



TURLUPET
Laiton (sauf Louvre)



TURLUPET
Laiton vieilli

(Gammes Beaulieu et Opéra)



MODERNE
(simple broche)
Blanc



MODERNE
(simple et double broche)
Aspect Alu



MODERNE
(simple et double broche)
Laiton



CACHE FERRURE
OSCILLO BATTANT
Blanc, aspect Alu (en base) ou laiton

► CRÉMONE EN APPLIQUE ET ESPAGNOLLETTES

(Gamme Louvres et Versailles)



Disponibles en blanc, patiné
argent et noir (en base)



Autres coloris sur demande

► CRÉMONE EN APPLIQUE DE STYLE

(Gamme Versailles)

► CRÉMONES DÉCORATIVES AVEC BÉQUILLE OU BOUTON OLIVE

(Gammes Beaulieu, Opéra et Louvre)



Blanche



Patiné argent



Noir



Laiton

Laiton Vieilli



► LES ESSENCES DE BOIS



Chêne certifié PEFC¹

Densité moyenne 740 kg/m³. Version bois lamellé collé en finition transparente et lamellé collé abouté en finition opaque.



Movingui²

Égaliseur de teinte jaune. Densité moyenne 750 kg/m³.

Bois Naturellement Durable FSC^{®2}

Sapelli, Kosipo, Sipo. Densité moyenne 690 kg/m³. Version bois lamellé collé abouté en finition opaque.

► FINITIONS

LAQUAGE COULEUR 3 COUCHES

Au choix parmi 15 teintes, le laquage peut être réalisé indifféremment sur les faces intérieures et/ou extérieures ainsi qu'en association avec une face en lasure.

Égaliseur de teinte ou pré-peinture blanche de base sur toutes nos menuiseries bois, ce traitement assure la protection des profils bois.

Disponible en 

(couleur intérieure ≠ couleur extérieure).

► ÉCO-CONCEPTION

- Démontable et recyclable à 100%
- Quincailleries sans Chrome VI
- Finitions bois à base d'eau
- FDES³ disponibles

³Fiches de Déclaration Environnementales et Sanitaires

► FINITIONS

LASURE 3 COUCHES

Il s'agit d'un système de finitions en base aqueuse, qui laisse transparaître le veinage du bois et protège la menuiserie des intempéries.



RAL 9001
BLANC CRÈME



RAL 1015
IVOIRE CLAIR



RAL 7044
GRIS SOIE



RAL 1019
BEIGE GRIS



RAL 6034
VERT TURQUOISE



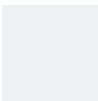
RAL 6021
VERT PÂLE



RAL 5014
BLEU PIGEON



RAL 3004
ROUGE POURPRE



RAL 9016
BLANC



RAL 7035
GRIS LUMIÈRE



RAL 7030
GRIS PIERRE



RAL 7039
GRIS QUARTZ



RAL 7012
GRIS BASALTÉ



RAL 7016
GRIS ANTHRACITE



RAL 9005
NOIR PROFOND



Toutes les teintes
sur demande

► CERTIFICATIONS & LABELS

Camille Style Beaulieu | Opéra | Louvre



Votre revendeur :

